Trad'Amodon

Trad'Amodon: c'est des bouts de cailloux où l'on a decider de grimper avec un équipement minimum,. Donc dès qu'il y a de la fissure, on pose des coiceurs...
Les voies ne sont pas très hautes (10 à 20m), mais bon, on fait avec ce q'on a, et puis, les voies sont généralement très sympas a grimper.

Accés: Laisser la voiture au parking de la falaise de Bellevue à Modane. Ensuite, il faut suivre le sentier qui monte à Amodon. Dans le troisième virage en épeingle a cheveux à gauche, on ne tourne pas, on va tout droit (sente), pour déboucher dans une prairie. La traverser en allant droit vers les rochers (15 mn). De là, une vague sente part dans les taillis, longe les rochers vers la droite et dessert les difèrent secteurs.

Equipement : Un minimum, mais quant même un peu...
Sipts de 10mm aux relais et dans les voies, là ou il n'y a pas moyen de se protéger autrement. Les deux points de relais sont reliès pas des cordelettes, donc si vous les trouvez en mauvais état, n'hesitez pas à les changer.
Pour chaques voies je détaillerai le matériel à prendre. Je me suis baser sur les tailles de friends Camalots en partant de ce principe :

- Petits : tailles inférieurs à la taille 0,75.
- Moyen: tailles entre 0,75 et 2.
- Gros : tailles supérieur à 2.

Une corde d'attache de 50 m sera sifisante pour l'ensemble des voies.

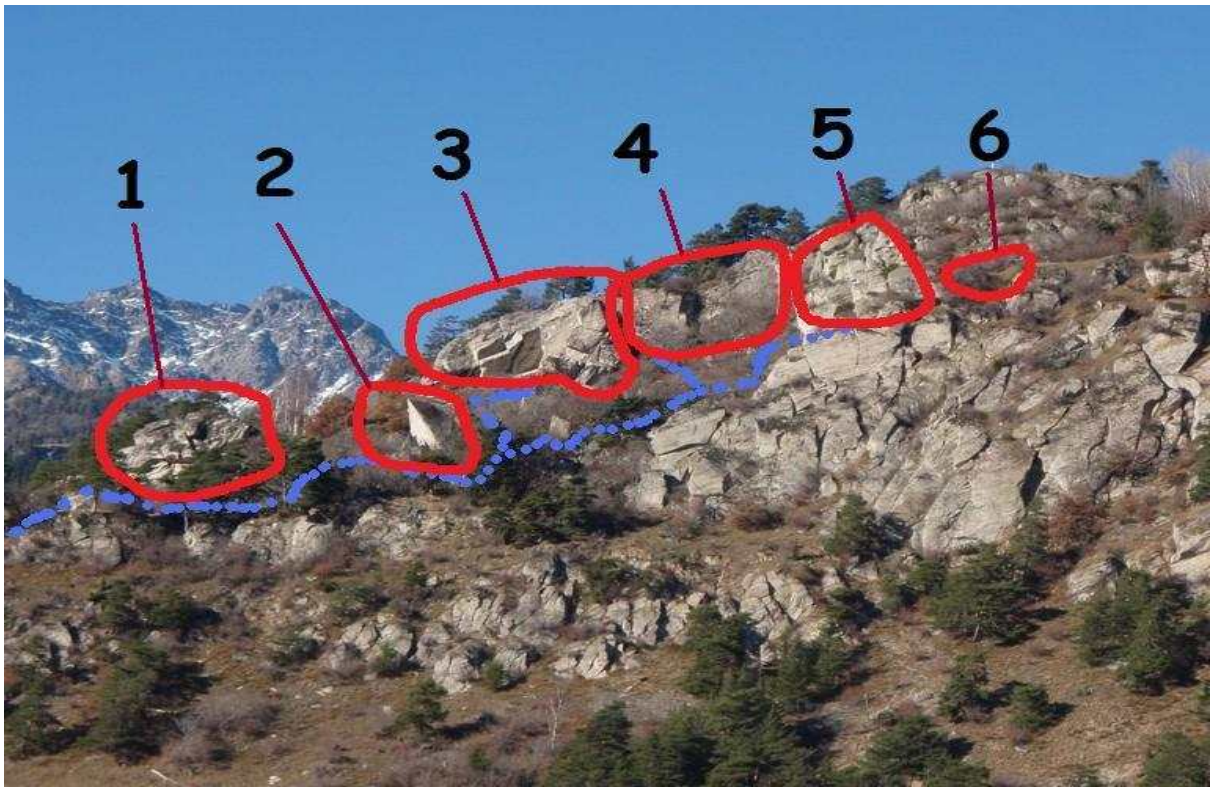
Si vous voulez equiper/nettoyer de nouvelles voies, n'allez pas à droite du secteur "cube", ou à l'étage inférieur, car on se trouverai allors juste à l'aplond de la route Modane-Aussois...

Si Vous avez decidé d'y passer une journée avec vos enfants: Changez d'objectif... le pied des voies n'est vraiment pas confortable !

Merci à tous les "galeriens" qui sont venu brosser, couper, grater, spiter et encore brosser... pour faire sortire ces rochers de cette jugle épineuse.

Bonne grimpe.

Les secteurs



En bleu le senetier d'accés.
-1 - Secteur "Dalle d'entrée".
-2 - Secteur "Pyramide".
-3 - Secteur "Les Anciens".
-4 - Secteur "Petit diédre".
-5 - Secteur "Artiste peintre."
-6 - Secteur "Cube"

1 Dalles d'entrée:

Secteur "Dalle d'entrée"

- 1 - Enfermé dehors - 6c/7a ?, Un beau dédre en première partie, 2 spits,(relais intermédiaire 6a jusque là), puis une sortie "bourrin" sur des verous de main dans un beau surplomb suivit d'un reta bien torve. Friends: petits et moyens. Attention à ne pas coinser les friends en descendant en moulinette !!!

- Il reste encore beaucoup de travail pour exploiter ce secteur très prométeur.

2 Pyramide :

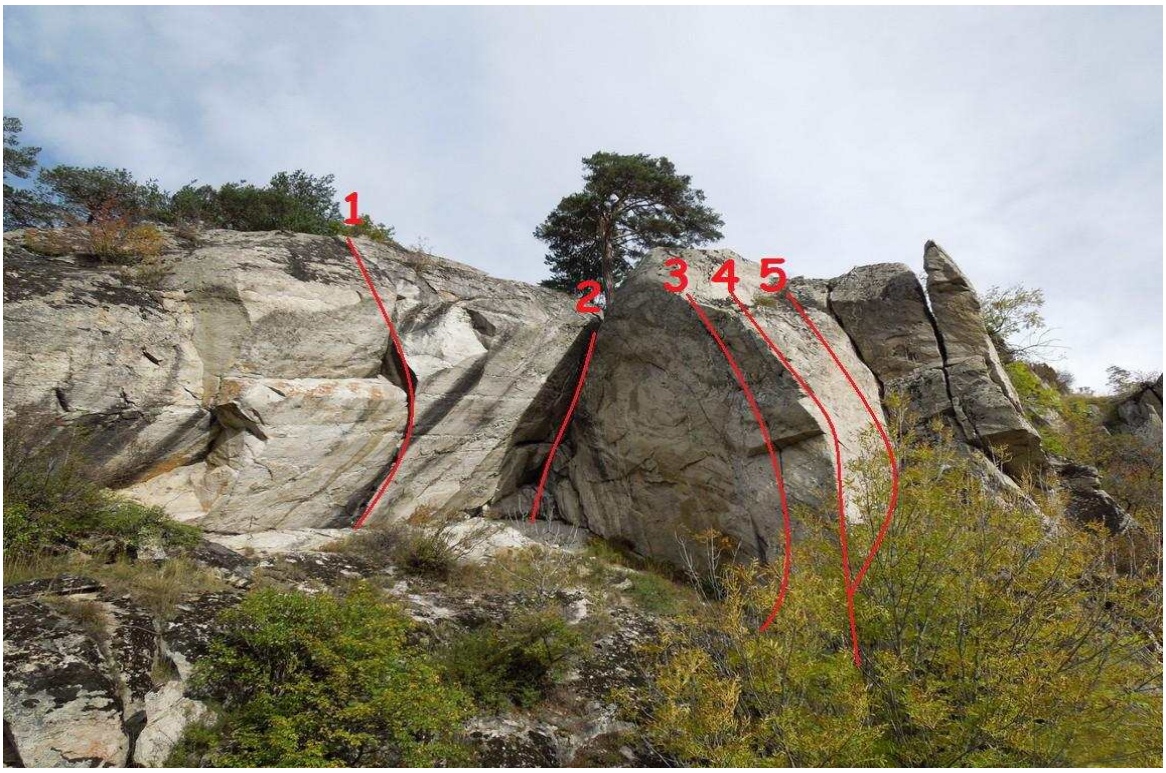
secteur "Pyramide"

1 - Art et Essais - 7b+ - Tout équipé. Pour ceux qui ont des doigts d'acier, de gros vérins et des pieds de fée...

2 - ??? Projet - NR - Probablement dans le 7c/8a, petits stoppeurs et petits friends. Protections difficile à placer, ça tord les doigt et ça zippe des pieds...

3 Les Anciens :

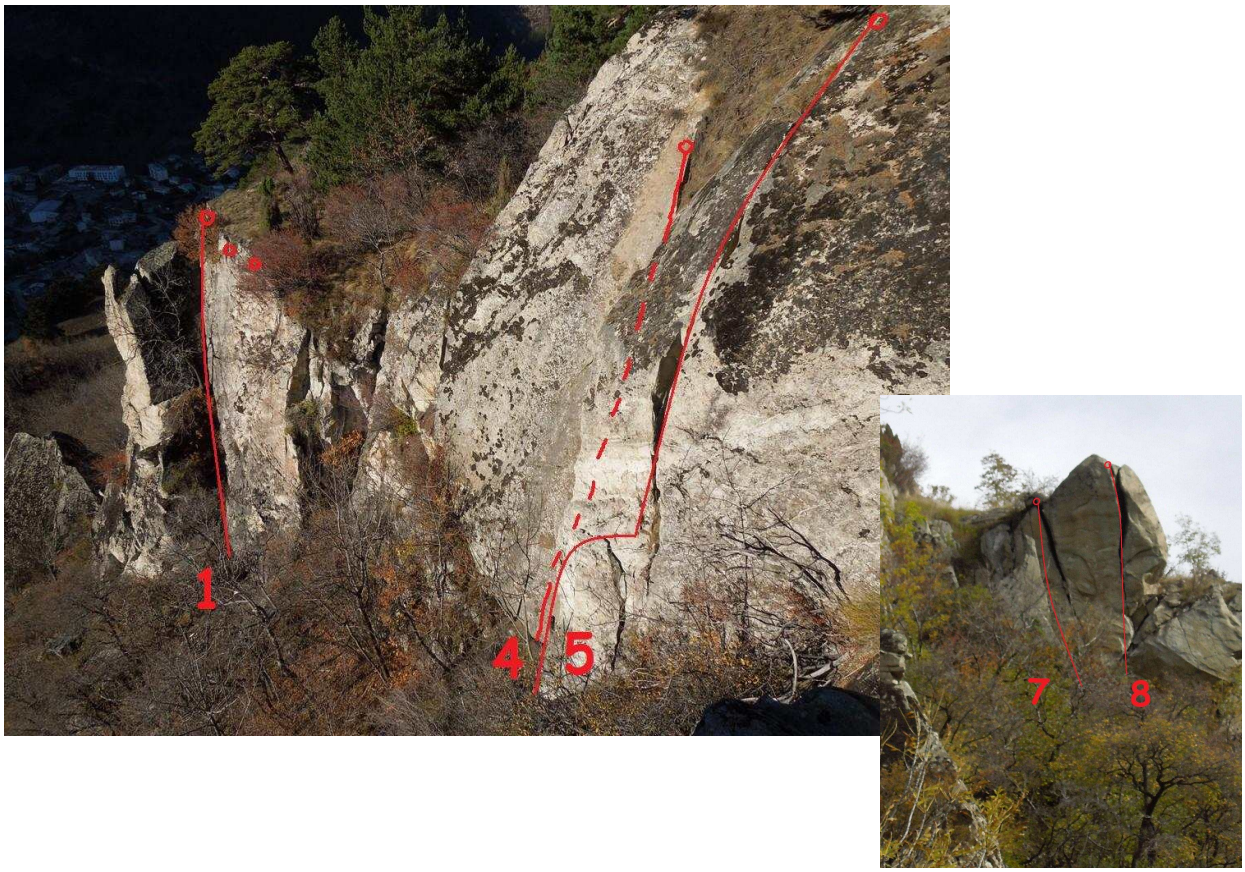
Secteur "Les Anciens"



-1 - 7a. Très raide sur verous de doigts... Friends petits en grande quantitée, quelques moyens et 1ou 2 gros pour la sortie. Le relais est d'un auteur inconu...
-2 - Cheminée. En projet. Attention : grosse écaille au départ à gauche.
-3 - Le Verou : 7a. Magnifique, une des plus belle de la falaise. Friends petits et moyens, strape pour les mains.
-4 - l'éperon : 5c. également très jolie. Depart commun avec le diedre des anciens. 1 spit dans la première partie, puis friends petits et moyens.
-5 - Diedre des Anciens : 4b. En nettoyant, nous avons trouvé un vieux piton... Friends moyens et gros. 1 spit dans la première partie.

4 Petit Diédre :

Secteur "Petit diedre"



- 1 - "Petit dièdre" : 4b, a part le départ (un peu vegétal), la ligne est très belle. Friends moyens
- 2 - En projet
- 3 - En projet
- 4 - "Roques Paradise": 6a, dément... friends petits + stopers + 2 sangles
- 5 - "C'est pas nous qui marchons pas droit, c'est le monde qui va de travers" : 6a, superbe écaille, puis une grosse fissure. Friends: moyens et gros (1ou 2 n°4 et 1 n°5, ou 2 ou 3 n° 4) + 1 ou 2 sangles. Relais sur l'arbre.
- 7 - "Lost Arrow" : 4+, Gosse fissure que l'on utilise en fait très peu... Prendre une grande sangle et des gros friends. (voie un peu expo)
- 8 - " La Sentinelle" : Dur, pour ceux qui aiment les offwith... On y accéde depuis le vire du relais de "l'écaille qui chante"

5 Artiste Peintre:

Secteur "Artiste Peintre"

-1 - Artiste Peintre: 6b+. Une fissure qui demande de la détermination, puis un final surprenant. Une des très belles voies du site. Friends petit et moyens. 1 spit en sortie.
-2 - L'écaille qui chante: 5a. Un départ atlétique, puis une sortie sur une écaille qu'il vaudra mieux grimper en douceur... Friends, un petit peu de tout.

6 le Cube :

-1 - le Cube: ??? . Un départ facile, une vire avec un gros pin, puis une sotie atlétique où la fissure n'est pas toujours le meilleur moyen... relais (non équipé)sur le pin 5 m après. Friends petits et moyens. (Si tu ne veux pas coincer tes friends au fond de la fissure, il vaudra mieux descendre en rappel ou à pied...)

Thomas en plein essais dans la Pyramide